

Rosa

A B .M. PONCE, EL AUTOR

CAMPANA DE PLATA

TANGO

T A N G O



LETRA DE

Samuel Linnig



MUSICA DEL MAESTRO

V. G. Flores

Campana de Plata

LETRA DE
SAMUEL LINNIG

TANGO

MÚSICA DEL MTRO.
V. G. FLORES

Introd.

Piano

Canto ¡La fur-ca yun grito! El ba-rrio que duerme ¡Y sangra en su

daga la luz de un fa-rol! Después tu sil bido, ma-le-va can-yengue, Cam-pa-na de

pla-ta del tai-ta la-drón De-ci-le a e-sa o-tra ¡la gua-cha! si pue-de se-guir-te en lo obs-

-cu-ro co-mo lo ha-go yo?... Es mi al-ma, ma-le-vo, la que cam-pa-ne-a y ¡guar-da! te a-

vi-sa ¡Cui-dao, co-ra-zón! *Para Seguir* Ma-lha-ya la-zón! *Para Fin* hembra que quiere ro-barme de puro en-vi

- dio-sa no más tu que - rer; ¡Más grandes mis be-sos los hi - zo tu da-ga que pu-so deun tajo en mi bo-ca un cla-

- vel' ... Por la flor de sangre que abrió tu cu - chi llo, ¡te ju - ro mi vi - da, la vas a pa - gar! Con pe - niten -

- ciaría, con ce - los, con muerte Que amé el Saba - la je me ha yis to llo - rar!...

Trio Campana de

- pla - ta... ¡Por ser sangre de tu san - gre! fué una campana de pla-ta, pa-ra

tí mi co - ra - zón.

¡Campana de pla - ta! —

¡Por esta cruz te lo

ju - ra!... que sabrá hacerse pe - da zos pa co - brarse, malevo, tu trai - ción!... ¡La furca y un

D. C. al §

CAMPANA DE PLATA

TANGO

Letra de Samuel Linnig

Música del mtró. V. G. Flores

¡La furca y un grito!... El barrio que
duerme...

¡Y sangra en su daga la luz de un farol!...
Después tu silbido, maleva canyengue,
Campana de plata del taita ladrón.

Coro

Campana de plata del taita ladrón.

Campana

Decile a esa otra—¡la guacha!—si puede
seguirte en lo obscuro como lo hago yo?...
Es mi alma, malevo, la que campaneá

Coro

y —¡guarda! —te avisa— ¡Cuidao,
corazón!...

Campana

Malhaya la hembra que quiere robarme.
de puro envidiosa nomás tu querer;
¡Más grandes mis besos los hizo tu daga
que puso de un tajo en mi boca un clavel!...

Coro

que puso de un tajo en su boca un clavel!...

Campana

Por la flor de sangre que abrió tu cuchillo,
¡te juro mi vida, la vas a pagar!
Con penitenciaría, con celos, con muerte...
¡Que a mí el Sabalaje me ha visto llorar!...

Coro

¡Que a ella el Sabalaje la ha visto llorar!...

Campana

Campana de plata...

¡Por ser sangre de tu sangre!
fué una campana de plata,
para tí mi corazón...

¡Campana de plata!

¡Por esta cruz te lo iura!...

que sabrá hacerse pedazos

pa cobrarse, malevo, tu traición!...

¡La furca y un grito!... El barrio que
duerme...

¡Y sangra en su daga la luz de un farol!...
Después tu silbido, maleva canyengue,
Campana de plata del taita ladrón...

Decile a esa otra—¡la guacha!—si puede
seguirte en lo obscuro como lo hago yo?...

Es mi alma, malevo, la que campaneá
y ¡guarda!—te avisa—¡cuidado, corazón!...